

KONSTRUKTÍV + INTER + KONKRÉT 16 nemzetközi művész - 16 pozíció a szentendrei MűvészetMalomban

A szentendrei MűvészetMalomban 2014. november 21-én 18 órakor nemzetközi kiállítás nyílik KONSTRUKTÍV + INTER + KONKRÉT címen, ahol 16 kortárs művész reflektál a művészet és a kultúra ezredforduló után tapasztalható változásaira.

Társadalom és innováció: mindkét kifejezés olyan erőre utal, amely új gondolatokat juttat érvényre, új eszméket támogat és a meglévő rendszerekbe korszerű változásokat, újításokat olt. De ez minden, amire az embernek szüksége van? Miben ölt testet a társadalmi haszon?

A Kelet-Nyugati Tudástranszfer Támogatásának Társasága (Gesellschaft zur Förderung von Wissenstransfer Ost-West e. V., röviden WOW) a tudományos és a gazdasági együttműködés elősegítését, az innováció erősítését és a Kelet- és Nyugat-Európa közti kulturális együttműködést tekinti feladatának. Mivel az innováció a művészeti szférában épp úgy jelen van, mint a vállalkozóiban, a WOW olyan projektet indított, amelynek kiállításain és szimpóziумain hét európai ország művészei mutatkozhatnak be.

A projekt első állomása Magyarország, a szentendrei MűvészetMalom. Itt kerül megrendezésre a „KONSTRUKTÍV + INTER + KONKRÉT – 16 nemzetközi művész – 16 pozíció” című kiállítás 2014. november 21. és 2015. január 26. között. A megnyitót szimpóziум kíséri, amely bemutatja a résztvevő művészeket, művészeti irányzatokat és műveket. A kiállításon olyan művészeti-tudományos munkák és ideák vonulnak fel, melyek a kifejezetten egyéni jellegzetességek mellett bizonyos közös vonásokat is mutatnak: az alkotások a konkrét és a konstruktív művészeti irányzatok 21. századi továbbfejlődését reprezentálják.

„A művészcsoport a jövőben más európai országokban is szerepelni fog. A projektben résztvevő művészek évek óta együtt dolgoznak, és mindannyian kiváló nemzetközi kapcsolatokkal rendelkeznek. A tevékenységükhöz nyújtott segítségünk számunkra azt is jelenti, hogy a kortárs művészeti irányzatok és nemzetközi művészhalózatok létrejöttéért és hosszú távú együttműködéséért is dolgozunk. **Mottójuk: a művészet és kultúra változásokat indítanak el, miáltal maguk is megváltoznak**” – mondta Maria-Anna Courage, a kiállítás-sorozat egyik szervezője, aki arra is felhívta a figyelmet, hogy a projekt célja ezen felül az európai országok kulturális reprezentációja, valamint a politikailag-gazdaságilag egyesült Európa kulturális sokféleségének a megőrzése, mely az „európaiasodás” és a „globalizálódás” keretei között veszélybe kerülhet.

„A kiállításon szereplő művészek gondolkodását a konstruktívizmus, a konkrét művészet és a többi hasonló irányzat erős szellemi gyökerei határozzák meg – tette hozzá Heinz Kasper német művész és kurátor, a WOW Társaság kulturális ügyvezető igazgatója, a sorozat másik szervezője. - Olyan kollégák gyűltek össze, akik tisztelik, és szem előtt tartják a közös értékeket. Mindnyájukat összeköti például az a kérdés, hogy mi a jelentősége a művészeti innovációnak a társadalomban. A továbbgondolás a liberalizált kultúra része — ebben az értelemben, legalább is remélem, a hálózat, amely itt létre jön, tovább formálódik, hogy aztán egy társadalomra hatni képes gazdag szellemiség fejlődjön. Az új ismeretek a művészetben és a kultúrában, a művészeti megoldások és a művészi kreativitás hozzájárulnak a társadalmi innovációs szükségletek kielégítéséhez, ebben szeretnénk segíteni.”

Konstruktív + Inter + Konkrét – 16 nemzetközi pozíció MűvészetMalom

A kiállítás megtekinthető: 2015. január 26-ig, szerdától vasárnapig 10-17 óra között

Cím: 2000 Szentendre, Bogdányi út 32. Telefon: +36-20-779-6657

kozmuvelodes@femuz.hu - www.femuz.hu - facebook: Ferenczy Múzeum, MűvészetMalom Szentendre